Uni.Versus
CSEI

BOLLENTI SPIRITI
GIOVANI IDEE ACCENDONO IL FUTURO

port lb
laboratorio urbano giovanile
Altamura

Apulia Convention Bureau

Con il Patrocinio

REGIONE PUGLIA

Patrocinio dell'assessore al Mediterraneo, Cultura, Turismo della Regione Puglia

APULIA FILM COMMISSION
La Puglia è tutta da girare.
Puglia, scenes to explore.

Quando tutto finirà…

Concorso Nazionale di Pittura

PRIMA EDIZIONE

Quando tutto finirà…
Concorso Nazionale di Pittura
PRIMA EDIZIONE

REGOLAMENTO

Art. 1 – Finalità del concorso
Il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, in collaborazione con Apulia Convention Bureau e con il patrocinio della Regione Puglia e di Apulia Film Commission, indice il **concorso di pittura "Quando tutto finirà…"**.
Il concorso si inserisce all'interno della cornice dell' *Optica festival*, una iniziativa dell'associazione *Colectivo Interferencias* di Gijon in Spagna che opera da circa sei anni a sostegno della divulgazione e diffusione della cultura audiovisiva contemporanea. *Optica Festival* fa tappa in Italia, e per la prima volta in Puglia: il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, per rendere l'appuntamento innovativo e interattivo con altre espressioni e forme d'arte, darà la possibilità, ad artisti contemporanei del territorio nazionale, di esporre le loro opere pittoriche durante lo svolgimento del Festival.

Art. 2 – Tema del concorso di pittura
Il tema del concorso di pittura è conforme al tema del Festival: "QUANDO TUTTO FINIRA'…"

Art. 3 – Criteri di ammissione
Il concorso è aperto a tutti gli artisti, emergenti, autodidatti e a studenti delle Accademie, dai 18 ai 40 anni di età. Ogni concorrente può partecipare con massimo 1 opera.
Le opere ammesse al concorso dovranno possedere i seguenti requisiti, **a pena di esclusione**:

a. l'opera deve essere inedita e di nuova realizzazione, prodotta in data non antecedente al 1 gennaio 2011 e non aver partecipato ad altri concorsi o festival;
b. non vi sono limitazioni di tecnica o stile purché si tratti di opera pittorica. Per opera pittorica si intende qualsiasi utilizzo o intervento manuale ad olio, tempera, acrilico, vernice industriale, inchiostro, incisione, grafite, acquerello, vinile, su qualsiasi tipo di supporto anche prestampato; sono ammesse tecniche come collage e applicazioni polimateriche.
c. Il formato delle opere non dovrà superare i cm 100x120, compresa la cornice. Le opere devono essere incorniciate (senza vetro), munite di passepartout e attaccaglia e identificate sul retro da nome, cognome, indirizzo e numero di telefono dell'artista, titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica usata.

Art. 4 – Casi di esclusione
L'organizzazione del concorso si riserva di escludere alcune opere dal concorso; l'esclusione potrà essere motivata per il mancato rispetto del presente bando o per il contenuto indecoroso dell'opera a giudizio insindacabile della Giuria.

Art. 5 – Quota di iscrizione
E' prevista una quota di partecipazione di **€ 25,00** (venticinque/00 euro).
Il pagamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato **esclusivamente** mediante:
Bonifico Bancario: Banca Popolare di Bari - IBAN: IT13H 05424 04297 000000000 327 intestato a Universus CSEI – PORTALBA con causale "**Concorso di pittura Quando tutto finirà…"**., nome, cognome e indirizzo dell'artista.
L'attestazione dell'avvenuto versamento della quota dovrà essere allegata alla scheda di partecipazione, **a pena di esclusione**.
Non verranno accettati pagamenti in denaro contante contenuto all'interno della busta inviata al concorso. In tal caso, le opere inviate non verranno ammesse al concorso.

Art.6 – Termini e modalità di presentazione dell'istanza

Le opere devono essere consegnate a mano o spedite, **tassativamente entro le ore 12,00 del giorno 17 Febbraio 2012 (farà fede il timbro postale)** al seguente indirizzo:

Laboratorio Urbano Giovanile Portalba
Via Port'Alba angolo via Tronto
70022 Altamura (BA)

Le opere pittoriche devono riportare sul retro:

- nome e cognome dell'artista
- indirizzo e numero di telefono dell'artista
- titolo dell'opera, anno di produzione, tecnica usata.

Le opere pittoriche devono essere accompagnate, alla consegna, da una busta chiusa contenente:

- copia del bando firmata per accettazione;
- scheda di partecipazione con autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- copia di un documento valido di riconoscimento;
- supporto digitale(CD-DVD) contenente:
  - breve curriculum vitae, in formato pdf (2500 caratteri massimo), contenente descrizione della poetica pittorica dell'artista;
  - documento, in formato pdf, contenente un commento e descrizione sull'opera (1500 caratteri massimo);
  - due immagini dell'opera (complessivo e dettaglio) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi;
  - una immagine personale (foto dell'artista) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi;
  - la copia della ricevuta del pagamento relativo alla quota di partecipazione

Art. 7 – Premi

È prevista l'assegnazione dei seguenti premi:

- Viaggio a Madrid per 2 persone (escluso volo): cofanetto viaggio Boscolo.

Art. 8 – Giuria

La Giuria deciderà, a proprio insindacabile giudizio, l'ammissione al concorso e l'individuazione dei vincitori. I componenti della Giuria sono scelti in piena autonomia dall'Organizzazione del concorso. Il giudizio della Giuria sarà effettuato sulla base dei seguenti criteri:
innovazione (fino a 30 pt), coerenza con il tema (fino a 10 pt), qualità (fino a 30 pt), aspetti tecnici (fino a 30 pt).
Sulle opere pervenute sarà effettuata una selezione delle 25 opere tra cui sarà decretata l'opera vincitrice del concorso; le 25 opere selezionate saranno le sole esposte nella **Mostra dal titolo "Quando tutto finirà…"** che si terrà presso il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba. All'Organizzazione spetta la decisione finale sui casi controversi.

Art. 9 – Trasporto delle opere

L'artista dovrà provvedere a sue spese al trasporto (andata e ritorno) dell' opera, e se lo ritiene opportuno, alla sua assicurazione per il periodo di trasporto e mostra.
Il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, pur garantendo la massima vigilanza sulle opere consegnate, non si assume alcuna responsabilità per eventuali furti e/o danni che le stesse potranno subire in tutte le fasi del concorso.

Art. 10 – Esposizione delle opere

L'allestimento della Mostra sarà curato dallo staff del Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, in base a spazi e tipologie delle opere. Sulle opere pervenute sarà effettuata una selezione delle 25 opere tra cui sarà decretata l'opera vincitrice del concorso; le 25 opere selezionate saranno le sole esposte nella Mostra presso il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba. L'esposizione aprirà al pubblico il giorno della premiazione del Concorso e rimarrà aperta per circa un mese, negli orari e nei giorni di apertura del Laboratorio. Alla premiazione saranno invitati collezionisti, stampa, professionisti dell'arte e appassionati, nonché gli artisti vincitori e i membri della Giuria.

Art. 11 – Utilizzo delle immagini

Il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba si riserva il diritto di pubblicare immagini delle opere e della manifestazione, nonché di diffondere notizie legate all'evento, senza dover necessariamente richiedere il consenso delle parti. Il materiale fotografico, il CV e i testi inviati per la partecipazione non saranno restituiti, ma archiviati presso il Laboratorio.

Art. 12 – Proprietà delle opere

Le opere premiate rimarranno di proprietà dell'artista vincitore.

Art. 13 – Comunicazioni

Al vincitore sarà inviata una comunicazione (via posta elettronica o telefono) sull'assegnazione dei premi e sulle modalità di svolgimento della cerimonia di premiazione. Tutte le notizie relative al concorso saranno comunque reperibili sul sito www.portalba.it. Si invitano gli artisti a tenersi aggiornati sugli sviluppi del concorso.

Art. 14 – Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 241/90 il responsabile del procedimento del presente bando è il direttore del Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, dott.ssa Mariangela Taccogna. L' organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

Art. 15 – Tutela della privacy

I partecipanti, ai sensi del D.Lgs n. 196/03, autorizzano espressamente il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba al trattamento dei loro dati personali per le finalità connesse al concorso.

Art. 16 – Accettazione del bando

La partecipazione al concorso implica la completa conoscenza e la totale accettazione del presente bando. Ogni controversia sarà trattata in Italia e secondo la legge italiana.

Per accettazione

_____

Altamura, 31 agosto 2011

Via Port'Alba angolo via Tronto - 70022 Altamura, Italy
E-mail: info@portalba.it Telefono: 0803140449