

BANDO DI CONCORSO

CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ARTE UTILIZZANDO MATERIALE DA RICICLO

INFORMAZIONI PRINCIPALI SUL CONCORSO

Premi	Buono del valore di € 300,00 spendibile in agenzia viaggio
Requisiti delle Opere Ammissibili	a) integrazione tra estetica ed ecologia, ovvero riutilizzo dei materiali di scarto e di recupero. b) Oggetti d'uso quotidiano o complementi puramente estetici nel rispetto dei principi di sostenibilità economica, ecologica e sociale. c) essere opera inedita e originale, non aver vinto altri concorsi o festival;
Scadenza Invio	12 Marzo 2012
Quota Iscrizione	Nessuna
Per iscriversi	Inviare la scheda di partecipazione firmata insieme all'opera.
Per info	Universus Laboratorio Portalba Per info: www.portalba.it E-mail: info@portalba.it

REGOLAMENTO UFFICIALE DEL CONCORSO

Il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, **bandisce la prima edizione del concorso di idee per la realizzazione di opere d'arte utilizzando materiale da riciclo per artisti esordienti**, la cui manifestazione conclusiva si terrà ad Altamura ad aprile 2012

Il Concorso in un'ottica di sostegno alle politiche ambientali di **riuso** e di **riciclo**, intende dare risalto a tutti quegli artisti che, utilizzando particolari materiali, creano delle vere e proprie opere d'arte. Scultori, pittori, designer, e molti altri. Insomma, artisti italiani e stranieri con l'unico requisito dell'utilizzo di materiali di riciclo.

- Ogni concorrente potrà partecipare, con un massimo di n.1 opera.
Le opere ammesse al concorso dovranno possedere i seguenti requisiti **a pena di esclusione**:

a) **Nulla si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma.** Questo è il principio guida del concorso, **integrazione tra estetica ed ecologia** mirata a **sostenere e divulgare le politiche ambientali di riuso e riciclo**. Lo scopo è associare il concetto di arte nelle sue varie forme ai criteri etici di salvaguardia dell'ambiente attraverso il **riutilizzo dei materiali di scarto e di recupero**, mettendo in pratica un sistema di grande utilità sociale.

b) Oggetti d'uso quotidiano o complementi puramente estetici nel rispetto dei principi di sostenibilità economica, ecologica e sociale.

c) essere opera inedita e originale, non aver vinto altri concorsi o festival;

Possono partecipare al concorso giovani di età compresa tra 18 e 35 anni.

2. La partecipazione al concorso è gratuita. **Per la produzione delle opere, i partecipanti potranno utilizzare gli spazi e le attrezzature del Laboratorio Portalba, concordando tempi e modalità con l'Organizzazione.**

3. La scheda di partecipazione dovrà essere firmata e spedita, allegandovi i seguenti documenti, pena l'esclusione:

- ☐ modulo di iscrizione;
- ☐ copia di un documento valido di riconoscimento;
- ☐ supporto digitale (CD-DVD) contenente:
 - ☐ breve curriculum vitae, in formato pdf (2500 caratteri massimo), contenente descrizione della poetica dell'artista;
 - ☐ documento, in formato pdf, contenente un commento e descrizione sull'opera (1500 caratteri massimo);
 - ☐ due immagini dell'opera (complessivo e dettaglio) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi;
 - ☐ una immagine personale (foto dell'artista) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi;

Il materiale spedito non sarà restituito.

4. La domanda d'iscrizione dovrà pervenire in busta chiusa ed essere indirizzata, con la seguente dicitura, a:
Concorso "RICICLO"-opere d'arte realizzate con materiali di scarto e recupero

**Laboratorio Portalba
Via Port'Alba ang. Via Tronto
70022 Altamura (BA)**

5. La domanda dovrà essere inviata a mezzo posta raccomandata o consegnata a mano all'indirizzo sopra citato **tassativamente entro e non oltre le ore 13.00 del 12 Marzo 2012, pena l'esclusione dal concorso.**

6. Le domande che perverranno in modalità diverse da quanto stabilito o che perverranno oltre la data massima indicata all'art. 5 saranno escluse dalla selezione, e potranno essere ritirate a cura e spese dell'interessato. A pena di esclusione dal concorso, non verrà ammesso chi dovesse presentare più di un'opera.

7. Non saranno prese in considerazione schede di partecipazione ed opere pervenute che non utilizzino materiale da riciclo.

8. L'Organizzazione del concorso non è responsabile per danni o perdita dei materiali durante il tragitto d'invio e durante la preparazione e lo svolgimento della manifestazione.

9. Ciascun autore, con la scheda d'iscrizione, dichiara di essere l'autore nonché titolare unico ed esclusivo di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera e di ogni suo componente; assicura che i contenuti della stessa sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi e in particolare il diritto d'autore, il diritto all'immagine, i segni distintivi e i brevetti per invenzioni industriali; assicura e dichiara, inoltre, che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio.

Ogni autore risponde dell'autenticità dei lavori presentati ed è consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge. In ogni caso l'autore solleva l'Organizzazione da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua diffusione.

L'organizzazione non assume responsabilità per eventuali, deprecabili plagie.

10. Le opere premiate rimarranno di proprietà dell'artista vincitore. L'Organizzazione si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per eventuali successive manifestazioni con l'obbligo di citare la fonte.

11. PREMIO EDIZIONE 2011

Il primo classificato sarà premiato con un buono viaggio del valore di € 300,00 (trecento euro).

Il premio verrà corrisposto al titolare dei diritti d'autore dell'opera indicato nella scheda di partecipazione. I primi cinque classificati saranno invitati a presentare l'opera nella serata di premiazione.

L'Organizzazione si riserva di aggiungere altri premi.

12. Tra tutte le opere pervenute, un'apposita Commissione di Valutazione, nominata e resa nota dopo il termine di scadenza per la presentazione delle opere, sceglierà il vincitore del Premio. Il giudizio verrà reso noto il giorno della serata finale aperta al pubblico.

Il giudizio della Commissione di Valutazione è inappellabile ed insindacabile e sarà effettuato sulla base dei seguenti criteri:

- Originalità: fino a 15 pt
- coerenza con il tema: fino a 20 pt
- contestualizzazione sul territorio: fino a 30 pt
- aspetti tecnici: fino a 35 pt

Sulle opere pervenute sarà effettuata una selezione delle 25 opere tra cui sarà decretata l'opera vincitrice del concorso; le 25 opere selezionate saranno le sole esposte nella **Mostra dal titolo "Quando tutto finirà..."** che si terrà presso il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba.

All'Organizzazione spetta la decisione finale sui casi controversi.

L'allestimento della Mostra sarà curato dallo staff del Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, in base a spazi e tipologie delle opere. Sulle opere pervenute sarà effettuata una selezione delle 25 opere tra cui sarà decretata l'opera vincitrice del concorso; le 25 opere selezionate saranno le sole esposte nella Mostra presso il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba. L'esposizione aprirà al pubblico il giorno della premiazione del Concorso e rimarrà aperta per circa un mese, negli orari e nei giorni di apertura del Laboratorio. Alla premiazione saranno invitati collezionisti, stampa, professionisti dell'arte e appassionati, nonché gli artisti vincitori e i membri della Giuria.

L'artista dovrà provvedere a sue spese al trasporto (andata e ritorno) dell'opera, e se lo ritiene opportuno, alla sua assicurazione per il periodo di trasporto e mostra.

Il Laboratorio Urbano Giovanile Portalba, pur garantendo la massima vigilanza sulle opere consegnate, non si assume alcuna responsabilità per eventuali furti e/o danni che le stesse potranno subire in tutte le fasi del concorso.

13. Nell'ambito dell'attività culturali organizzate dal Laboratorio, si promuoverà la conoscenza delle opere premiate e si fa riserva di promuovere le altre opere candidate.

14. Gli autori delle opere selezionate verranno informati via fax, posta elettronica o telefono almeno dieci giorni prima dell'inizio della manifestazione.

15. L'Organizzazione si riserva il diritto di sospendere, modificare o revocare l'iniziativa senza che i partecipanti possano vantare alcuna pretesa.

16. La partecipazione al concorso implica l'accettazione da parte degli autori di tutte le condizioni esposte nei punti del presente regolamento.

17. Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003 i dati personali dei partecipanti saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione del Concorso, delle eventuali successive manifestazioni ed iniziative organizzate o promosse dal Laboratorio.

Il programma e i dettagli relativi al **concorso di idee per la realizzazione di opere d'arte con materiali da riciclo** sono pubblicati sul sito internet www.portalba.it.

Per info:

Laboratorio Portalba

Per info: www.portalba.it

E-mail: info@portalba.it

Tel. 0803140449